**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه11/03/1404**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان:**دادخواه (مدیرتولیدسیما) محمودی(کارشناس) عزیزی(کارشناس)فرزانه(کارشناس) اسماعیلی (کارشناس) جوادخانی (طراح)

**خانم ها : میکاییل زاده (طراح) ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح های :**

**1-سریال «دکتر الیاسی» نویسنده : میکاییل زاده**

**2-تله فیلم «پنجره» نویسنده : جوادخانی**

………………………………………………………………………………………………………………………….

**1-سریال دکتر الیاسی :**

**طرح ضمن معرفی زندگی و جایگاه علمی دکتر الیاسی پزشک برجسته اهل گیوی یه روایت تاریخ معاصر از زاویه نگاه او می پردازد.**

**2-تله فیلم پنجره :**

**طرح 3 روز از زندگی زنی خانه دار که دچار روزمرگی است را در بهمن ماه 1357 روایت می کند. پررنگتر شدن وقایع انقلاب اسلامی و اتفاقات کوچه و بازار ، پخش اعلامیه ها ، او را دچار چالش ذهنی می کند و پس از کمک به یک انقلابی زخمی تحت تعقیب و برخورد مدیر مدرسه با فرزند 12 ساله اش بخاطر اعلامیه در نهایت او از تردید رها شده و به راهپیمایی مردمی می پیوندد .**

……………………………………………………………………………………………………………………

**1-طرح برای یک مجموعه داستانی باید حاوی روایت قصه ای در موردسوژه یا قهرمان داستان باشد و لازم است سوژه انتخابی دارای ویژگی خاص باشد تا بتواند کشش و همراهی لازم را برای مخاطب ایجاد نماید . متن حاضر فاقد داستان بوده و به بیان مستنداتی از زندگی دکتر الیاسی اکتفا نموده است .**

**طرح تصویب نمی شود .**

**2-طراح محترم در ساخت فضای سرد حاکم بر خانه که اعضای آن بدون ارتباط موثر و صمیمی بایکدیگر در یک مجموعه کنار هم قرار گرفته و هرکدام فارغ از اتفاقات و پیرامون به ادای وظیفه خود مشغول می باشند ، موفق بوده است و طرح فضاسازی ، ادبیات نوشتاری ، شرح جزئیات و عنوان مناسب دارد ولی تداعی گر فضای بومی اردبیل نیست . شخصیت ها بی نام هستند و هویت خاصی ندارند و قصه می تواند در هر نقطه جغرافیایی روی دهد. تاکید طراح بیشتر بر فضاست تا شخصیت ها از اینرو طرح در شخصیت پردازی دچار مشکل است و قصه ای محکم شکل نگرفته است . آیا زن اندیشمند و دارای آگاهی است یا زنی است منفعل و روزمره ؟ انگیزه یا فعل و انفعال محکمی که مبنایی بر انتخاب زن باشد در طرح دیده نمی شود همچنین وجود اعلامیه و نوارکاست سخنرانی در کلاس پنجم منطقی بنظر نمی رسد و به ریشه های وقوع انقلاب نیز اشاره ای نشده است . طراح محترم می تواند به اصلاح طرح براساس موارد ذکر شده در راستای سند تحول سازمان اقدام نماید .**